

Ministerul Dezvoltării Regionale și Administrației Publice
Autoritatea de Management pentru Programul
Operațional Regional
Strada Apolodor Nr. 17, sector 5, București
Telefon: 0372 111 409
E-mail: info@mdrap.ro
www.mdrap.ro
www.inforegio.ro

Direcția Gestionare Fonduri Comunitare pentru Turism
Organismul Intermediar pentru Turism
Bd. Dinicu Golescu Nr.38, sector 1, București
Telefon: 0372 144 000
Fax: 0372 144 001

Beneficiar proiect
Fundația „Cuvântul care zidește”
Str. Mitropolit Firmilian nr.3, Craiova, Dolj, Cod Poștal
200381
Tel. fix: 0251/53.27.28 Tel. mobil: 0756.196.607 Fax:
0251/53.27.28
E-mail: m_pasmangia@yahoo.com

Material gratuit
www.monument-istoric.ro

Investim în viitorul tău!
Proiect selectat în cadrul Programul Operațional și co-finanțat de
Uniunea Europeană prin Fondul European pentru Dezvoltare Regională.

*Turismul cultural religios din județele Vâlcea și Olt -
oportunitate de promovare a identității naționale și a
valorilor patrimoniului național”*

Fundația „Cuvântul care zidește”

Aprilie 2013

Conținutul acestui material nu reprezintă în mod
obligatoriu poziția oficială a Uniunii Europene
sau a Guvernului României



Detaliu Pictură interior



Biserica, vedere din față

Mănăstirea Mamul
mănăstire de maici, viață de obște
monument istoric, județul Vâlcea



Biserica mănăstirii, vedere laterală



Biserica mănăstirii, vedere laterală



Altar

Sfânta Mănăstire Mamul, cu hramul „Sfântul Ierarh Nicolae”, este situată pe Valea Mamului, în comuna Lungești, satul Stănești-Lunca și este ctitoria domnitorului Constantin Brâncoveanu.

Prima construcție a bisericii – din lemn la vremea aceea – datează din secolul al XVI-lea și este cu probabilitate ctitoria Vilaei din familia Mogoșeștilor. Alte surse menționează că biserica este ctitorie a boierilor Buzești, din secolul al XVI-lea, informație confirmată și de cronicarul Radu Greceanu. A fost refăcută, din lemn, de către Doamna Stanca, mama lui Constantin Brâncoveanu, așa cum consemna același cronicar.

Ulterior, biserica a fost reclădită din zid de însuși domnitorul Constantin Brâncoveanu, în anul 1696. Pictura în frescă a fost executată în stil brâncovenesc de către renumiții pictori Pîrvu Mutu și Marin, fiind terminată la 1699.

Ansamblul mănăstiresc de la Mamul este compus din biserică și două corpuri de clădiri amplasate pe latura de sud și de vest a bisericii.

În 1960, mănăstirea este desființată și transformată în cămin-spital „Centru de îngrijire și asistență pentru bătrâni și bolnavi cronici”, iar biserica „Sfântul Nicolae” este transformată în biserică parohială. Începând cu anul 2006, din inițiativa Î.P.S. Gherasim – Arhiepiscopul Râmnicului, au început lucrările de amenajare a unui spațiu pentru îngrijirea bătrânilor și bolnavilor cronici, iar mănăstirea s-a redeschis. Sfânta Mănăstire Cozia este cea care s-a îngrijit de restaurarea ei, ca acest așezământ monastic să recâștige prestanța de altădată, prinos de recunoștință adus ctitorilor.

La Mănăstirea Mamul se găsesc obiecte cu valoare artistică, istorică și documentară. Printre acestea, amintim: cădelnița de argint formată din trei părți, cutia din argint pentru păstrarea Sfintei Împărtășanii, un disc de argint rotund, o frumoasă Evanghelie care datează din anul 1714, scrisă cu litere chirilice, donată de însuși ctitorul Constantin Brâncoveanu, pe a cărei copertă sunt aplicate 5 piese de argint, gravate în colțuri, la fel și în spate. De asemenea, se mai găsesc: o Cazanie care datează din anul 1781, o Evanghelie din anul 1821, scrisă cu litere chirilice, Viețile Sfinților, scrisă în anul 1842, precum și alte 50 de cărți scrise în limba chirilică și latină între anii 1714-1900.

În interiorul mănăstirii se mai află un policandru de alamă cu 12 brațe, care datează din anul 1842 și un potir din anul 1835, donat de stareța Melania de la Mamu. Ministrul Cultelor, în anul 1868, donează Mănăstirii Mamul 10 candelargintate, făcând în felul acesta ca monumentul istoric să fie împodobit cu cât mai multe obiecte de valoare artistică și istorică.