



Turlă Clopotniță

Ministerul Dezvoltării Regionale și Administrației Publice  
Autoritatea de Management pentru Programul  
Operațional Regional  
Strada Apolodor Nr. 17, sector 5, București  
Telefon: 0372 111 409  
E-mail: info@mdrap.ro  
www.mdrap.ro  
www.inforegio.ro

Direcția Gestionare Fonduri Comunitare pentru Turism  
Organismul Intermediar pentru Turism  
Bd. Dinicu Golescu Nr.38, sector 1, București  
Telefon: 0372 144 000  
Fax: 0372 144 001

Beneficiar proiect  
Fundația „Cuvântul care zidește”  
Str. Mitropolit Firmilian nr.3, Craiova, Dolj, Cod Poștal  
200381  
Tel. fix: 0251/53.27.28 Tel. mobil: 0756.196.607 Fax:  
0251/53.27.28  
E-mail: m\_pasmangia@yahoo.com

Material gratuit  
www.monument-istoric.ro

Investim în viitorul tău!  
Proiect selectat în cadrul Programul Operațional și co-finanțat de  
Uniunea Europeană prin Fondul European pentru Dezvoltare Regională.

*Turismul cultural religios din județele Vâlcea și Olt -  
oportunitate de promovare a identității naționale și a  
valorilor patrimoniului național”*

Fundația „Cuvântul care zidește”

Aprilie 2013

Conținutul acestui material nu reprezintă în mod  
obligatoriu poziția oficială a Uniunii Europene  
sau a Guvernului României



Acces în incintă

**Mănăstirea Frăsinei**  
mănăstire de călugări, viață de obște  
monument istoric, județul Vâlcea



Fațadă Vest-Biserica Veche

Mănăstirea Frăsinei este situată în comuna Muereasca, sat Andreești, iar denumirea primită se datorează pădurilor de frasin din zonă. Aceasta datează din anul 1710, când doi monahi, anume cuvioșii Ilarion și Ștefan, s-au retras în aceste locuri singuratic locuind într-o colibă de lemn, având doar un paraclis unde se rugau. După anul 1718, cei doi monahi se hotărâsc să se stabilească definitiv aici și să dea o formă legală schitului pe care îl înființaseră, obținând aprobarea episcopului Inochentie al Râmnicului și Noului Severin. Biserica a avut hramul „Nașterea Sfântului Ioan Botezătorul”, hram care s-a păstrat până astăzi pentru lăcașul care, după construirea noii mănăstiri, a devenit biserică de cimitir.



Detaliu pictură interioară

În noua formă, schitul își desfășoară viața pașnic, până în 1780, când o brigadă de voluntari români se retrage aici din calea austrieilor. Mica brigadă de voluntari nu a rezistat atacului, iar austriecii au luat tot ceea ce era de valoare, dar nu au distrus biserica de curând înființată. Monahii părăsesc pentru prima dată schitul, care va rămâne pustiu până la 1845, când un călugăr de la Mănăstirea Cernica, cuviosul Acachie, îl va repune în vechile rânduieli de viață monahală.

Biserica cea mare a mănăstirii a fost ridicată între anii 1860-1863, de către Sfântul Calinic, episcopul Râmnicului.

Viața monahală de la mănăstire se aseamănă cu cea de la Muntele Athos: în mănăstire nu au voie să intre femei și nu se gătește cu carne. În acest sens, Sfântul Calinic a așezat, în anul 1867, o piatră de legământ, la circa 2 kilometri de mănăstire, unde este astăzi o biserică și dependințe pentru cazarea femeilor.



Vedere Sud-Vest

În 1941, viața monahală cunoștea o mare dezvoltare, obștea ajungând la 61 de monahi și frați. Construcțiile care se realizează în această perioadă indică starea de înflorire în care se afla. Astfel, în 1925, s-a construit metocul din Seci, compus dintr-o casă de lemn, stână, grajduri și fânare. Mănăstirea Frăsinei este singura din țară care nu a fost secularizată, păstrându-și tot terenul agricol, până în prezent.

Actualmente, Biserica veche a schitului Frăsinei se află în perfectă stare. Lăcașul servește ca biserică de cimitir, în jurul lui îngropându-se călugării din mănăstire. Nu se oficiază slujbe decât la 24 iunie, când se face hramul bisericii. În jur, nu se mai află nicio clădire din cele vechi și nici măcar ruinele fostelor chilii. Biserica se află la o distanță de 200 de metri de noua mănăstire, ctitorită de Sfântul Calinic. În interior păstrează o pictură foarte frumoasă, în stil bizantin. Pot fi admirate scenele Bunei-Vestiri și Schimbării la Față, care scot în evidență preocuparea călugărilor pentru rugăciune, viață contemplativă și o vădită influență isihastă.