



Mănăstirea Brâncoveni - Ușa Bisericii Mari

Copyright © Fundația „Cuvântul care zidește”

Ministerul Dezvoltării Regionale și Administrației Publice  
Autoritatea de Management pentru Programul  
Operațional Regional  
Strada Apolodor Nr. 17, sector 5, București  
Telefon: 0372 111 409  
E-mail: [info@mdrap.ro](mailto:info@mdrap.ro)  
[www.mdrap.ro](http://www.mdrap.ro)  
[www.infoforegio.ro](http://www.infoforegio.ro)

Direcția Gestionare Fonduri Comunitare pentru Turism  
Organismul Intermediar pentru Turism  
Bd. Dinicu Golescu Nr.38, sector 1, București  
Telefon: 0372 144 000  
Fax: 0372 144 001

Beneficiar proiect  
Fundația „Cuvântul care zidește”  
Str. Mitropolit Firmilian nr.3, Craiova, Dolj, Cod Poștal  
200381  
Tel. fix: 0251/53.27.28 Tel. mobil: 0756.196.607 Fax:  
0251/53.27.28  
E-mail: [m\\_pasmangia@yahoo.com](mailto:m_pasmangia@yahoo.com)

Material gratuit  
[www.monument-istoric.ro](http://www.monument-istoric.ro)

Investim în viitorul tău!  
Proiect selectat în cadrul Programul Operațional și co-finanțat de  
Uniunea Europeană prin Fondul European pentru Dezvoltare Regională.

*Turismul cultural religios din județele Vâlcea și Olt -  
oportunitate de promovare a identității naționale și a  
valorilor patrimoniului național”*

Fundația „Cuvântul care zidește”

Aprilie 2013

Conținutul acestui material nu reprezintă în mod  
obligatoriu poziția oficială a Uniunii Europene  
sau a Guvernului României



MINISTERUL DEZVOLTĂRII REGIONALE  
ȘI ADMINISTRAȚIEI PUBLICE



Clopotnița - vedere din curtea interioară

**Mănăstirea Brâncoveni**  
mănăstire de maici, viață de obște  
monument istoric, județul Olt

**Regio**  
PROGRAMUL OPERAȚIONAL REGIONAL

Inițiativă locală. Dezvoltare regională.

[www.infoforegio.ro](http://www.infoforegio.ro)



Mănăstirea Brâncoveni - Paraclisul - vedere din față



Mănăstirea Brâncoveni - vedere de ansamblu 2



Mănăstirea Brâncoveni -Imagini din Muzeu 1

Mănăstirea Brâncoveni este o mănăstire ortodoxă, din comuna Brâncoveni, județul Olt. Inițial, în locul actualei biserici a mănăstirii Brâncoveni, a existat o biserică de lemn, construită în anul 1570 de jupânița Calea (bunica după tată a lui Matei Basarab), biserică ce a fost refăcută de Matei Basarab între anii 1634-1640, în urma vindecării sale cu apa Izvorului Tămăduirii, care mai curge și astăzi în zonă. Din epoca lui Matei Basarab se mai păstrează turnul clopotniță, stăreția și o parte din zidul de incintă. Alte surse menționează că biserica inițială a fost ctitorie a boierilor Craiovești din secolul al XVI-lea.

Deoarece aici sunt înmormântați mai mulți membri ai neamului brâncovenesc, Constantin Brâncoveanu ridică biserica mare, cu hramul „Adormirea Maicii Domnului” pe locul celei vechi, pe care o dărâmă din temelii. În anul 1700 a fost ridicat și actualul paraclis, pe locul celui mai vechi, cu hramul „Sfinții Arhangheli Mihail și Gavriil”, care va fi bolnița mănăstirii. Aici au fost făcute slujbele religioase pentru monahii bolnavi și răniții de război, care erau adăpostiți în câteva chilii existente în acea vreme în jurul paraclisului. Constantin Brâncoveanu și-a petrecut aici copilăria și adolescența.

În anii 1716-1718, mănăstirea a fost arsă parțial, iar starea acesteia s-a degradat și mai mult în urma cutremurului din 1842. Între anii 1721-1727, mănăstirea este transformată în cazarmă austriacă, însă doamna Marica Brâncoveanu reușește eliberarea acesteia, intervenind pe lângă împăratul habsburgic. Mănăstirea a fost refăcută parțial de episcopul Vartolomeu Stănescu și a fost adusă și icoana făcătoare de minuni a Maicii Domnului, ce va fi ferecată mai târziu în argint.

Între anii 1940-1959, mănăstirea a fost ocupată de o obște de maici, dar în urma decretului 410, din anul 1959, dat de Gheorghiu Dej, ea a fost desființată, în incinta acesteia înființându-se un azil de bătrâni. Cu această ocazie, izvorul tămăduitor a fost mutat din fața bisericii în afara incintei, așa cum se vede și astăzi. Din 1959, vreme de aproape 20 de ani, locul a rămas părăsit. Abia după anul 1980 au fost aduse aici câteva maici de la Mănăstirea Clocociov și au început primele reparații.

În fostele case domnești a fost amenajat Muzeul Mănăstirii, sub îndrumarea profesorului Traian Zorzoliu, muzeu ce cuprinde colecții de icoane pe lemn, cărți vechi bisericești, veșminte preoțești, obiecte de cult. Totodată, în atelierul de pictură al mănăstirii se realizează icoane pictate pe lemn, în stil bizantin. În cadrul acestui sfânt așezământ mai funcționează un atelier de croitorie, care execută veșminte preoțești, reverende pentru preoți și călugări, sfinte acoperăminte, dvere pentru Sfântul Altar, împodobite cu icoane brodate. Biblioteca sfântului lăcaș cuprinde peste 5000 de volume: cărți de teologie și dogmatică, vieți de sfinți, scrieri ale Sfinților Părinți și scriitori bisericești, cărți de istorie, arheologie, literatură religioasă și albume cu mănăstiri.

În beciul cel mare al mănăstirii, aflat sub Stăreție, s-a amenajat un lapidariu model, unde au fost adăpostite vremelnice și sculpturi de la bisericile dărâmate din București. În muzeul mănăstirii se păstrează coloanele Mănăstirii Văcărești, icoane din secolul al XVIII-lea și pietrele funerare ale lui Ghica Vodă, Barbu Văcărescu și ale postelnicului Dumitrescu.